



INVENTER

Inventons nos territoires de demain



Le suivi-évaluation de projets de recherche-action.

Quelles modalités de suivi-évaluation ?

Quels méthodes et outils élaborés par le projet PSDR INVENTER ?

Comment les transmettre au PAT du Grand-Clermont et du PNR Livradois-Forez ?

Comment hybrider différentes méthodes de suivi-évaluation ?



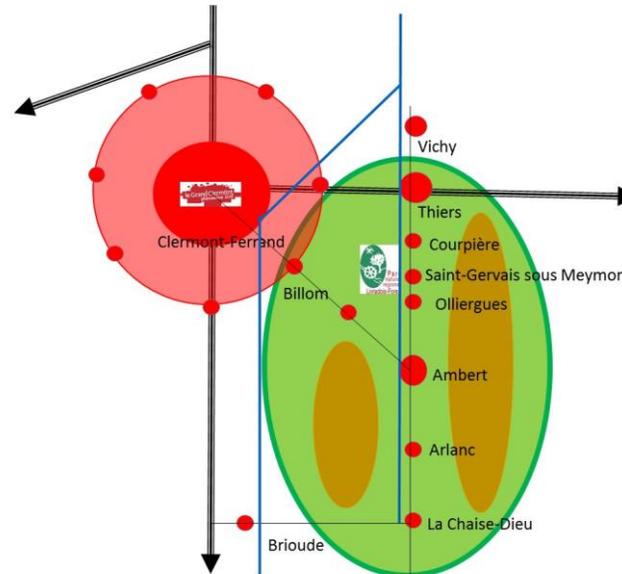
Les acteurs de la recherche-action



INVENTER
 Inventons nos
 territoires de demain



Le projet PSDR INVENTER



Le territoire du Grand Clermont
 et du PNR Livradois-Forez

Projet Alimentaire Territorial
 Grand Clermont et PNR Livradois-Forez

Le PAT du Grand Clermont
 et du PNTR Livradois-Forez

Comment transmettre les méthodes et outils du PSDR INVENTER au PAT du Grand-Clermont et du PNR Livradois-Forez ?



Sylvie Lardon (UMR Territoires) et Dominique Vergnaud (PNRLF)
Le projet PSDR INVENTER : ses objectifs et ses principaux acquis



Marie Houdart (UMR Territoires) et Emilie Mirault-Colin (IADT)
L'analyse des initiatives alimentaires territoriales et les points d'attention pour les porteurs d'initiatives. Retour sur les « plaquettes traduction »



Usage de la notion de controverse
au sein du PSDR 4 Inventer
Volet Accompagner

Pascal Lièvre
Professeur des Universités en Sciences de Gestion
Université Clermont Auvergne
ClerMa EA 3849
Programme Management des Situations Extrêmes

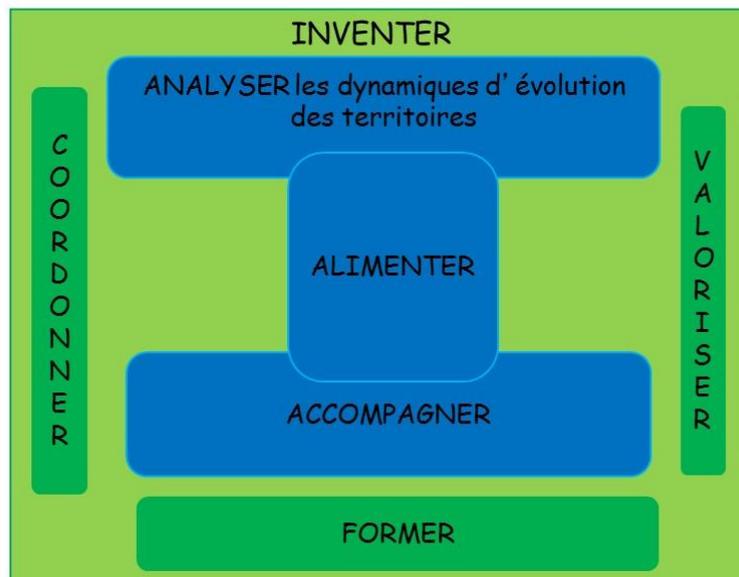
Pascal Lièvre (ClerMa)

Dispositif d'appui au pilotage du PSDR 4 INVENTER : mise en œuvre et bilan



Le projet PSDR INVENTER : ses objectifs

s'ancre dans les territoires de projet, où s'inventent de nouvelles façons d'alimenter et d'accompagner les territoires, tant sous l'impulsion de politiques territorialisées que d'actions collectives.



- Production de connaissances scientifiques

- En quoi l'alimentation est un levier de développement territorial ?
- Comment accompagner le développement de l'action collective dans les territoires ?

- Production d'outils pour l'action

- Structuration de collectifs d'acteurs
 - Faciliter le dialogue et construire une vision partagée du territoire
- Outils de pilotage et d'accompagnement de l'action / transférabilité
 - Produire des connaissances sur les processus de changement à l'œuvre,
 - Co-construire avec les acteurs des grilles d'analyse et de compréhension de ces processus
 - Concevoir de nouvelles modalités de gouvernance inclusive
- Lien avec la territorialisation des politiques publiques

H : L'efficacité de l'action territoriale est la résultante d'une rencontre entre incitations politiques qui se territorialisent et d'initiatives (public/privé) qui émergent du territoire.



Le projet PSDR INVENTER : ses cadres conceptuels

Développement territorial

« Augmenter la capacité des acteurs à maîtriser les dynamiques d'évolution qui les concernent »
 Deffontaines *et al.*, 2001

Ingénierie territoriale

« Ensemble des concepts, méthodes, outils et dispositifs mis à disposition des acteurs des territoires pour accompagner la conception, la réalisation et l'évaluation de leur projet de territoire. Cela concerne non seulement les acteurs du développement local, élus, habitants et animateurs locaux, mais aussi l'ensemble des acteurs confrontés aux enjeux de développement territorial » Lardon et Pin, 2007

Interterritorialité

M. Vanier, 2008

Hybridation des mondes

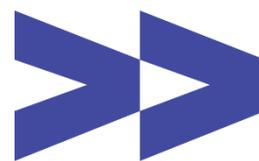
L. Gwiazdzinski, 2016

Concepts

multi-acteurs, multi-échelles, multi-modèles



Comment adapter et hybrider les démarches participatives dans les territoires ?



Acfas Faire avancer les savoirs

La gouvernance alimentaire en action :
 Qui sont les acteurs ?
 Comment contribuent-ils au développement territorial ?

Le projet PSDR INVENTER : ses outils



Jeux de territoire

Comprendre les enjeux des territoires

Plaquettes de traduction

Inspirer de nouvelles initiatives

Controverses

Énoncer les visions différentes

Chronique du projet

Garder trace

Vidéos

Valoriser les résultats

Gouvernance inclusive

Comité Scientifique

Groupes-projets

Action Jardins

Outils



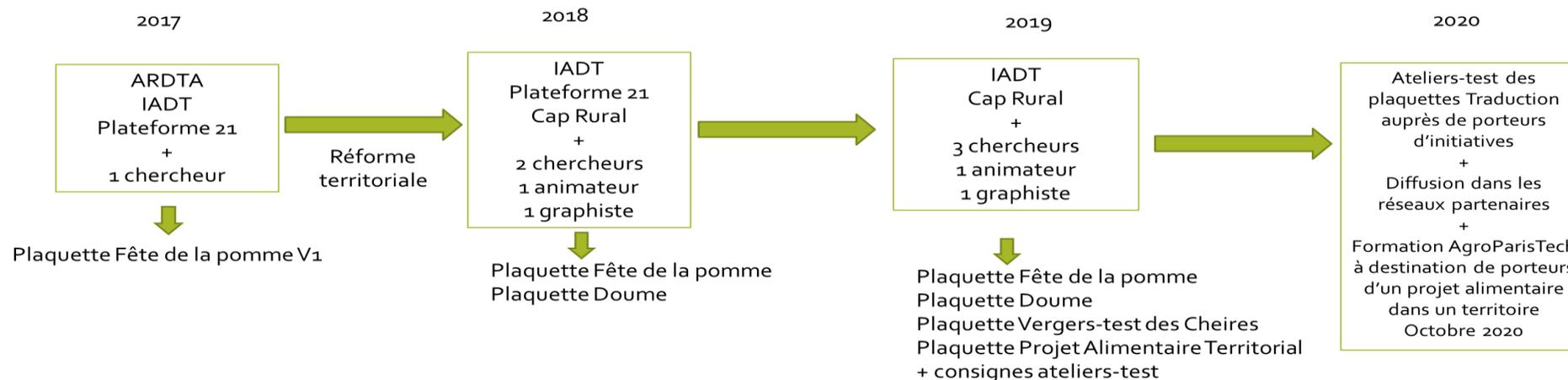
Marie Houdart et Emilie Mirault-Colin

L'analyse des initiatives alimentaires territoriales et les points d'attention pour les porteurs d'initiatives. Retour sur les plaquettes de « traduction »

Une quinzaine d'initiatives alimentaires analysées par les chercheurs

Une alerte de l'ARDTA et IADT pour extraire de ces analyses des éléments opérationnels → plaquettes de traduction

Une construction acteurs-chercheurs suivie d'ateliers-test



Pour chaque plaquette, un même modèle : 1ere page - éléments de caractérisation; page centrale - frise historique, impacts, actions et ressources mobilisées ; 3ème page -clefs de réussite, impacts sur le territoire et points de vigilance



Plaquette réalisée par S. Nguyen Ba et M. Houdart avec la participation de B. Canonne, F. Jahan, S. Lardon, E. Maudr-Cahn, M.H. Mairet, G. Rouchet et M. Thou

PAROLE DE L'ELU LOCAL

ALAIN BOYER

Adjoint au Maire de Massiac

Il y a 25 ans Mr Pierre Besse Conseiller municipal et président du comité des fêtes souhaitait promouvoir le pays de Massiac par une manifestation sur le terroir. Les Palhas sont nés de cette réflexion. L'office de tourisme de Massiac et l'association Siventes ont organisé la mise en place des premières années. Au bout de 5 années, la fête de la pomme toujours grandissante s'étoffe avec le développement d'un volet culturel important. L'association « Autour des Palhas » est créée pour porter cette manifestation qui connaîtra un succès grandissant au fil des années. Dès le début, la municipalité s'est engagée à apporter son soutien financier et logistique à cette importante manifestation qui œuvre pour la promotion du territoire ; de plus cette manifestation crée une émulation auprès des très nombreux bénévoles qui permettent à cet événement de connaître un succès toujours grandissant.

PAROLE DE TECHNICIEN

ANAIS GÉANT

Agent de développement Hautes terres tourisme,
Bureau de Tourisme de Massiac,
Actuelle présidente de l'association Autour des Palhas



Depuis sa création, la foire aux pommes apporte une dynamique de territoire en engageant la collaboration entre tous les acteurs, habitants, collectivités, associations, producteurs et artisans, commerces et des intervenants. Par ailleurs, on encourage les productions locales avec une valorisation au sein du cœur de foire. Choisir une thématique différente chaque année pour orienter les rencontres culturelles et l'animation de la foire permet de rester innovants, et de donner chaque année un nouvel élan. D'un point de vue touristique, cet événement majeur dans le département attire et garde une dynamique de territoire. Egalement, il met en valeur une spécificité, les Palhas, et ce terroir aux produits bien définis (vigne, pomme, et son caractère méridional aussi avec les plantes aromatiques et médicinales). La collaboration unique entre les habitants, cette démarche qui rassemble la confiance des partenaires, sont des composantes qui montrent que les Palhas n'ont pas fini de faire bouger les choses. J'ai toujours pensé que les Palhas, ce n'est pas simplement une foire aux pommes et des animations culturelles, en réalité c'est l'âme d'un territoire qui s'exprime...

POUR QUOI FAIRE ?

Cette fête a été créée en réponse au besoin d'animation et d'attractivité de ce territoire rural enclavé, où le patrimoine agricole et paysager est considéré comme une ressource à réactiver.

QUOI ?

Créée en 1996, c'est une démarche qui relie valorisation du patrimoine agricole et paysager et développement culturel. Elle donne lieu à une semaine à dix jours de festivités, parmi lesquelles des rencontres occitanes et une foire aux pommes.

QUI ?

Elle implique des citoyens engagés, des producteurs et des acteurs des collectivités locales.



Département du Cantal

OÙ ?

Massiac se situe dans la vallée de l'Allagnon, au nord-est du Cantal. Cette vallée bénéficie d'un micro-climat proche du climat méditerranéen, propice aux cultures arboricoles telles que la pomme et la vigne. Celles-ci ont été implantées sur des terrasses en pierre sèche, appelées Palhas, abandonnées au fil des ans, depuis la seconde moitié du XX^{ème} siècle.

HISTOIRE DE LA DEMARCHE

RESSOURCES MATERIELLES DU TERRITOIRE

- 1) La préexistence d'une fête patronale constitue une base majeure pour définir les contours du projet, qui restera calé sur ce modèle.
- 2) L'activité fruitière de Massiac constitue une ressource originale par rapport au reste du Cantal, ce qui participe à rendre le projet attractif.



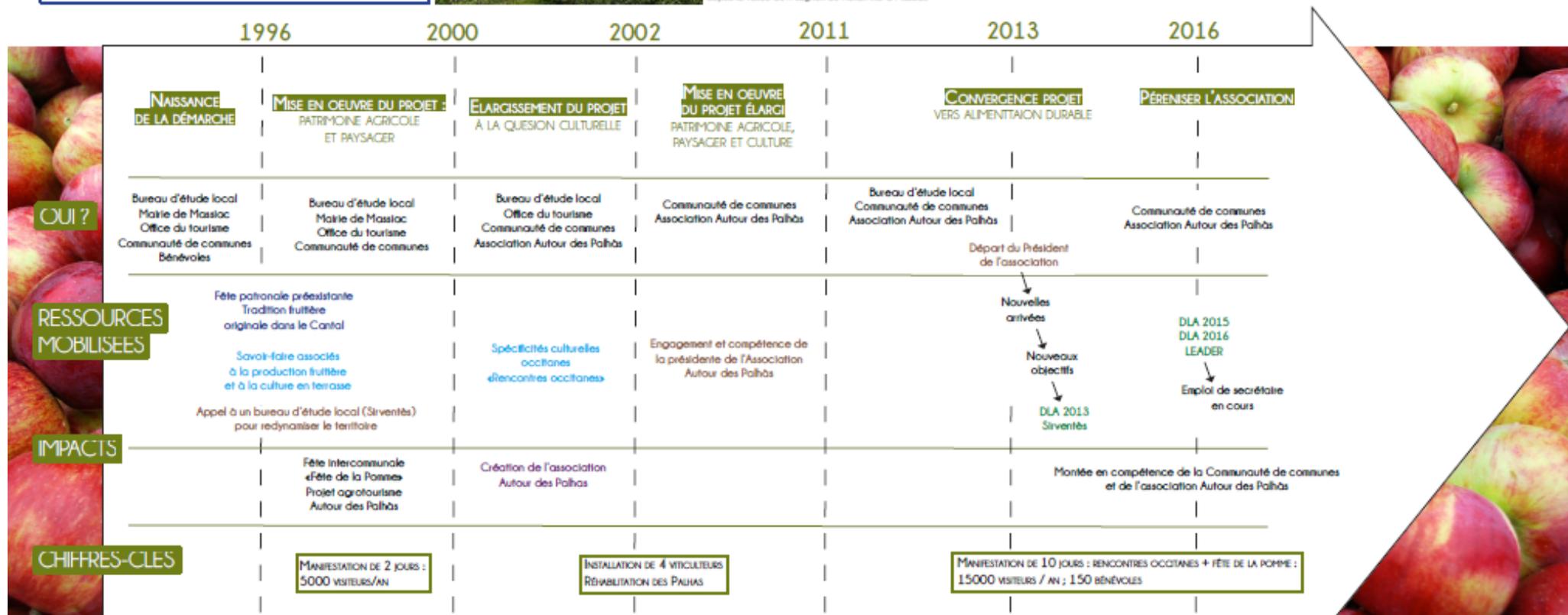
Stéphane Elere, vigneron, cueille son cabén bio sur les palhas de montagne en Pays de Massiac. Sylvie Foczi, Cantal Destination



Les rochers de Saint Victor et Sainte Madeleine depuis la vallée de l'Alagnon de Roton Ille à Massiac.

RESSOURCES SYMBOLIQUES DU TERRITOIRE

- Traditions et savoir-faire locaux constituent des marqueurs de l'identité du territoire :
- 1) savoir-faire associés à la production fruitière et à la culture en terrasse.
 - 2) spécificités culturelles occitanes.



Alcide Palhas 2018



RESSOURCES ORGANISATIONNELLES DU TERRITOIRE

Les ressources organisationnelles sont fondamentales dans le processus :

- 1) capacité en ingénierie de la Communauté de communes pour le soutien des projets et pour la mobilisation de ressources financières.
- 2) association Autour des Palhas : centrale dans la définition des contours et des orientations du projet, ainsi que dans sa gestion technique, administrative et financière.

ACTEURS "PEPITE"

Les acteurs "pépète" sont indispensables, en raison de leurs compétences et savoir-faire professionnels mais également de leur motivation, de leur conviction ou de leurs aspirations.

- les habitants, producteurs bénévoles et le maire : leur motivation et engagement permettent le développement du projet et font émerger la dimension culturelle.
- le président du bureau d'étude : passionné de culture occitane, il aide à relier la dimension culturelle à celle de la production et des paysages.
- la vice-présidente puis présidente de l'association Autour des Palhas : en raison de ses qualités relationnelles, elle assure le maintien de la dynamique collective.

DISPOSITIFS D'ACCOMPAGNEMENT ET RESSOURCES FINANCIERES

- 3 Dispositifs Local d'Accompagnement (DLA) sont mobilisés par l'association en partenariat avec la Communauté de Communes. Ils permettent de redéfinir le projet : organisation, stratégie de communication, identification des ressources financières.
- 1 financement LEADER est demandé, pour créer un groupement d'employés entre la Communauté de Communes et l'association, pour la création d'un poste de secrétaire à temps plein.





IMPACTS POUR LE TERRITOIRE LA CRÉATION DE NOUVELLES RESSOURCES

La manifestation annuelle de la Fête de la pomme qui dure depuis 20 ans a contribué à la création de nouvelles ressources pour le territoire :

- le **renforcement de l'identité du territoire** : forte visibilité de l'événement, mise en valeur et diffusion de savoir-faire ainsi que différentes spécificités locales (notamment culturelles) au sein de la Communauté de communes et au-delà.
- des **ressources économiques** : forte attraction régionale et installation de nouveaux producteurs.
- une **montée en compétence des acteurs individuels et collectifs** (association, collectivité) : organisation, animation, coopération, recherche de financement...

AU COEUR DE LA RÉUSSITE LA FACULTE D'ADAPTATION DES ACTEURS

Des conditions *sine qua non* de la réussite du projet de développement :

- l'**adéquation du projet avec les enjeux du territoire** (culturels, paysagers, ou de production) et l'activation des ressources liées ;
- la **capacité des acteurs** (institutionnels et société civile) **à allier ces ressources avec les outils réglementaires et financiers** disponibles à l'échelle nationale et européenne (France, Europe) ;
- la **participation des acteurs-clefs**, qui par leur double capacité d'ancrage territorial et d'ouverture, contribuent à accommoder et intégrer différents acteurs et/ou enjeux, ou à faciliter l'ensemble de la démarche.

Marie Houdart et Emilie Mirault-Colin

L'analyse des initiatives alimentaires territoriales et les points d'attention pour les porteurs d'initiatives. Retour sur les plaquettes de « traduction »



Des clefs de réussite communes

- Modalités de coordination
- Compétences d'acteurs clef : animateur, bénévoles, chercheurs, élus...
- Mobilisation de ressources à différentes échelles (appuis réseaux, financements (dont financement dédiés à l'animation), ressources territoriales)
- Sensibilisation de la population, engagement et implication d'acteurs

Et surtout

- Des histoires de projet pour inspirer d'autres porteurs de projets
- Une illustration de la diversité des chemins et acteurs de la territorialisation de l'alimentation

...A venir : une plaquette sur le réseau des jardiniers...



Pascal Lièvre

Dispositif d'appui au pilotage du PSDR 4 INVENTER : mise en œuvre et bilan

The screenshot shows a Microsoft PowerPoint presentation window. The title bar reads "PL Volet Accompagner Présentation_Seminaire_C_A_3juillet - PowerPoint". The ribbon is set to "Animations". The main slide area displays a slide with the following content:

- Logos for INVENTER (Inventons nos territoires de demain), INRAE, and La Région Auvergne-Rhône-Alpes at the top.
- Central text: **Volet Accompagner Dispositif d'appui au pilotage du PSDR 4 INVENTER Mise en œuvre et Bilan**
- Logos for CleRMa (Clermont Recherche Management) and Université Clermont Auvergne at the bottom.
- Text: Pascal Lièvre, Professeur en Sciences de Gestion, CleRMa UCA.

The left navigation pane shows two slides: slide 1 (the current slide) and slide 2, which contains the text "1. Cadrage". A video inset in the top right corner shows the presenter, Pascal Lièvre. The bottom status bar indicates "Diapositive 1 de 29", a timer at "00:00:05", and a zoom level of "54%".

Comment transmettre les méthodes et outils du PSDR INVENTER au PAT du Grand-Clermont et du PNR Livradois-Forez ?



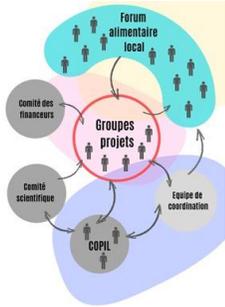
Usage de la notion de controverse
au sein du PSDR 4 Inventer
Volet Accompagner

Pascal Lièvre
Professeur des Universités en Sciences de Gestion
Université Clermont Auvergne
ClerMa EA 3849
Programme Management des Situations Extrêmes

Débat animé par Moira Ango (GC) et Etienne Clair (PNRLF)



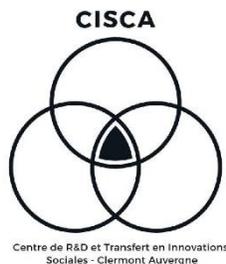
Quelles modalités de suivi-évaluation de projets de recherche-action ? Comment les hybrider pour répondre aux enjeux des territoires ?



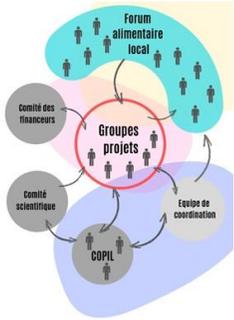
Sabine Nguyen Ba, UMR Territoires et Comité Scientifique PAT
Outils pour avancer, apprendre et produire ensemble dans le PSDR
INVENTER



Frédéric Wallet, PSDR4 national
Les outils de suivi-évaluation proposés dans le dispositif PSDR4

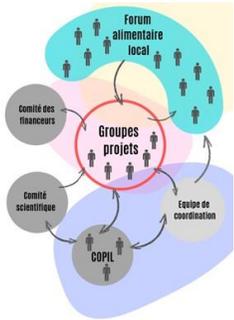


Nicolas Duracka, CISCA
La méthode d'analyse d'impact des innovations sociales du CISCA



Outils pour avancer, apprendre et produire ensemble dans le PSDR INVENTER

- 1) Volet Valoriser PSDR INVENTER : Un dispositif expérimental de valorisation Pour, Sur et **AVEC** les partenaires chercheurs & acteurs
- 2) La chronique du projet : outils de suivi-évaluation in itinere
- 3) Quelques clés de réussite du partenariat chercheurs/acteurs



Volet Valoriser (PSDR INVENTER) : Un dispositif expérimental de valorisation Pour, Sur et AVEC les partenaires chercheurs & acteurs

Démarche d'exploration : apprentissages chemin faisant (& limites)
 Co-production d'outils avec différents volets et différents partenaires
 Volonté de rendre accessibles et opérationnelles les productions

Configurations productives aux charnières

Outputs accessibles / actionnables

Cibles directes et indirectes

VALORISER

ALIMENTER

CORDONNER

FORMER

ACCOMPAGNER

SUR
partenaires terrain
(Doume, Jardin, ETA, etc.)

AVEC
partenaires valo
(IADT, Cap Rural, etc.)



POUR
Futurs porteurs d'initiatives collectives (formation APT)
 Porteurs d'initiatives collectives

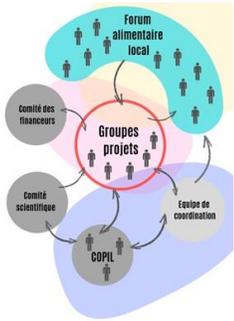
Partenaires terrain (PAT)
 Partenaires locaux (PNR LF et GC)

Partenaires décideurs (élus)
 autres PSDR ou Recherche-Action



Usage de la notion de controverse au sein du PSDR 4 Inventer
 Volet Accompagner

Pascal Lièvre
 Professeur des Universités en Sciences de Gestion
 Université Clermont Auvergne
 CIEMa EA 3849
 Programme Management des Situations Extrêmes

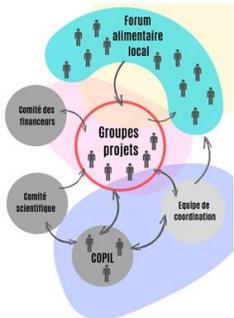


La chronique du projet : outils de suivi-évaluation in itinere



Différents usages de la chronique

- **Outil pour piloter le projet :**
 - traçabilité (ou tableau de bord) (1)
 - planification des actions (2)
 - animation de projet pour mettre les participants au même niveau de connaissance (3)
- **Outil pour valoriser le projet :**
 - analyse et synthèse (4),
 - médiation numérique (5)
 - capitalisation et d'identification des productions originales (6)
 - suivi-évaluation des apprentissages chemin-faisant (7)



Quelques clés de réussite du partenariat chercheurs/acteurs

Réciprocité

Pilotage PSDR
Binôme Chercheur / Acteur

Plaquettes traduction

Montrer la Recherche-Action
en train de se faire

Observation /
analyse critique du PAT

Séminaire annuel
Chercheurs / Acteurs

Inclusion

Restitutions

Réflexivité

Convivialité...

Cette coutume est mentionnée dans les écrits de la plupart de mes collègues, mais aucun n'en a entrepris une étude réellement approfondie. J'ai pourtant l'intuition qu'il s'agit d'un joyau de la culture seine-et-marnaise, qui pourrait bien éclairer de son éclat des pans entiers de la cosmologie occidentale.





Frédéric Wallet, PS-DR4 national

Les outils de suivi-évaluation proposés dans le dispositif PS-DR4

Une méthode de recherche en partenariat

- **Ingénierie de recherche en partenariat au service des enjeux régionaux**
 - **Co-construction avec les partenaires et les régions en amont** des projets
 - **Interdisciplinarité**, SHS + SBT
 - **Suivi régulier** des projets sélectionnés
 - Stratégie de **valorisation au service de l'action** et la décision (dernière année dédiée)
 - **Animations scientifiques et partenariales** en région
- **Exigence scientifique**
 - Identification des **grands enjeux de développement** régionaux, territoriaux et agricoles
 - Production d'**approches analytiques et synthétiques** du développement régional combinant différentes disciplines scientifiques
 - Souci de réponse aux critères d'**excellence académique**
 - **Evaluation** serrée des projets et dispositifs d'animation

Des outils de monitoring et d'animation incitative

- Production de livrables au fil des projets

- 4 Pages, Focus, Posters



- Notes Annuelles d'Avancement
 - Evaluation par le CS PSDR
 - Diffusion aux Copils en Régions

- Ecole-Chercheurs 2016

- Groupes Thématiques Transversaux

- GT1 – Lien rural-urbain: foncier, attractivité, bien-être
- GT2 – Transition agroécologique et territoires
- GT3 – Systèmes alimentaires et forestiers, circuits et circularités

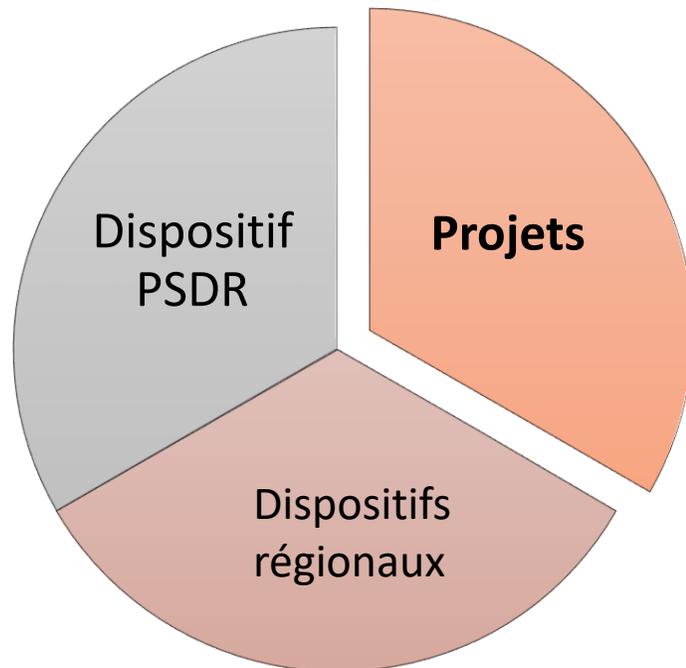
- Webinaires
- Séminaires
- Numéraux Spéciaux

- Cellule Communication
- Symposium oct. 2020



Un dispositif d'évaluation du programme et des projets

3 niveaux d'évaluation



Une évaluation multicritères des projets

- **Degré de réalisation** des travaux / prévisions initiales
- Niveau de production de **livrables**
- **Apport / connaissance scientifique**
- **Degré de généricité** effective ou potentielle des résultats
- **Qualité des partenariats** et intégration **interdisciplinaire** des travaux
- **Valorisation scientifique et partenariale**
- **Applicabilité des résultats** pour les acteurs et décideurs publics
- Potentiel de **contribution au développement régional ou territorial**

Des acquis et des enjeux pour le futur

- **Compréhension des processus** techniques, éco, sociaux, environnementaux qui impactent les territoires
- **Construction d'outils et d'instruments**, acquisition de compétences pour acteurs locaux
- **Mobilisation et organisation des acteurs**
- **Besoin de développer des outils pour:**
 - **Impliquer les parties prenantes** dans une logique de type Living Lab
 - **Mesurer l'impact** de ces recherches

Conter ce qui compte

L'évaluation au coeur des ecosystèmes territoriaux



Juillet 2020

Les choses à retenir : l'évaluation c'est.....



UNE VOLONTÉ

Qui vise à estimer la
valeur d'une intervention



QUI VIENT JUGER

Par une démarche de
mesure "sommative"



ET/OU ACCOMPAGNER

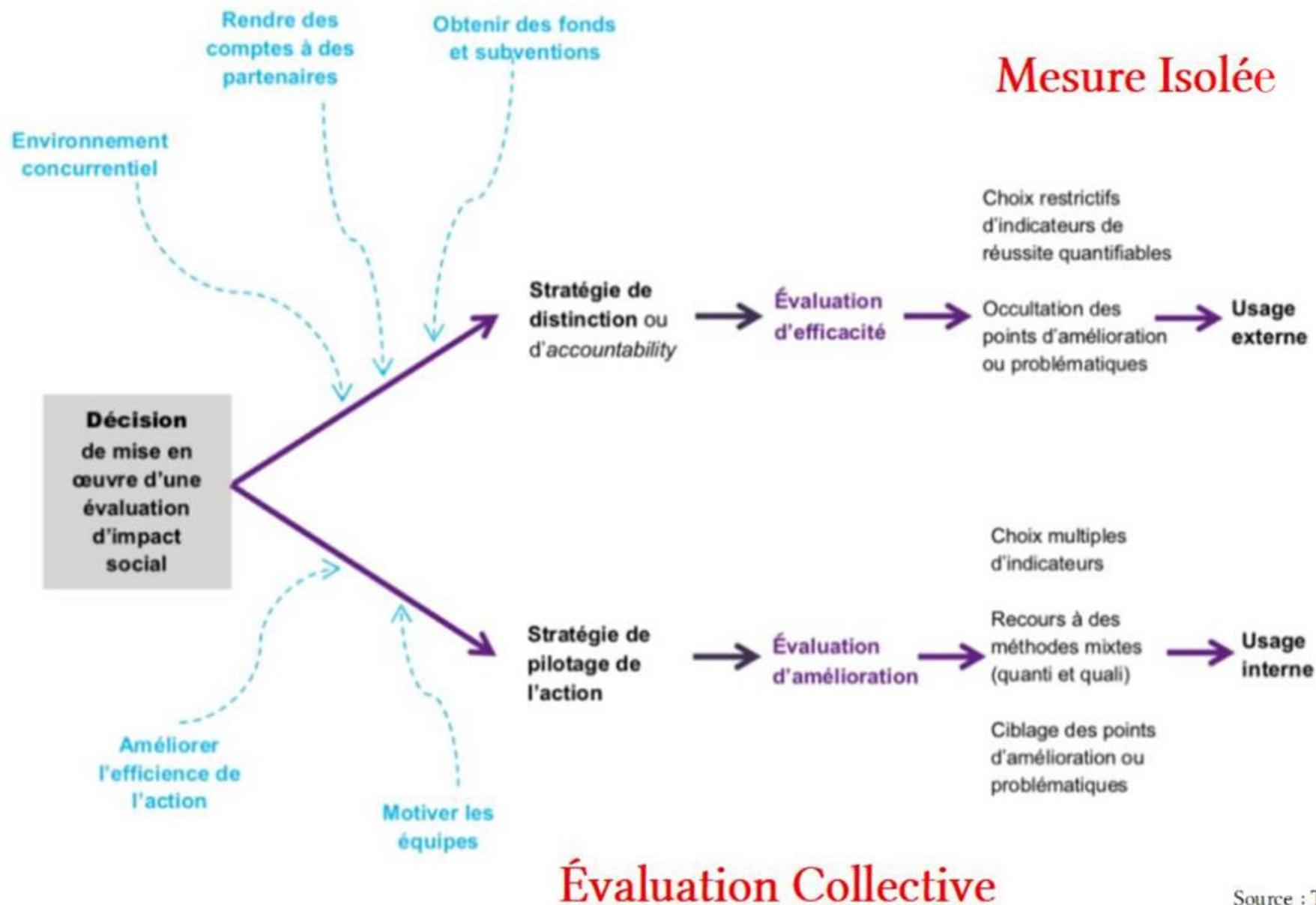
Et/ou une démarche
d'évaluation par
"apprentissage"



UN PROCESS MULTI DIMENSIONNEL

Au sein d'un écosystème
pluriel et territorialisé

Entre mesure et évaluation d'impact, 2 démarches



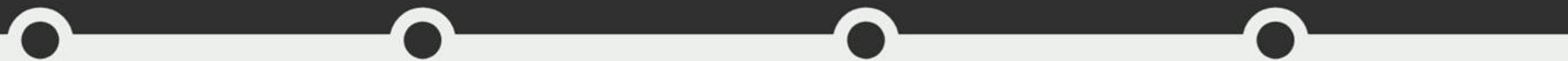
COMMENT ÉVALUER ?

Imposer un **dialogue entre l'évaluation sommative et formative, tout en permettant à toutes les parties prenantes qui gravitent autour de l'organisation** de trouver un intérêt à la démarche.

Néanmoins, nous privilégions une démarche collective par aspiration qui met a distance une approche "classique" de gestion axée sur résultats privilégiant le plus souvent la mesure isolé.



LE PROCESSUS



PROTOTYPAGE

Création d'un idéal type

DIAGNOSTIC

Quelles sont les
pratiques actuelles ?
Comment cela
fonctionne-t-il ?

DÉPLOIEMENT

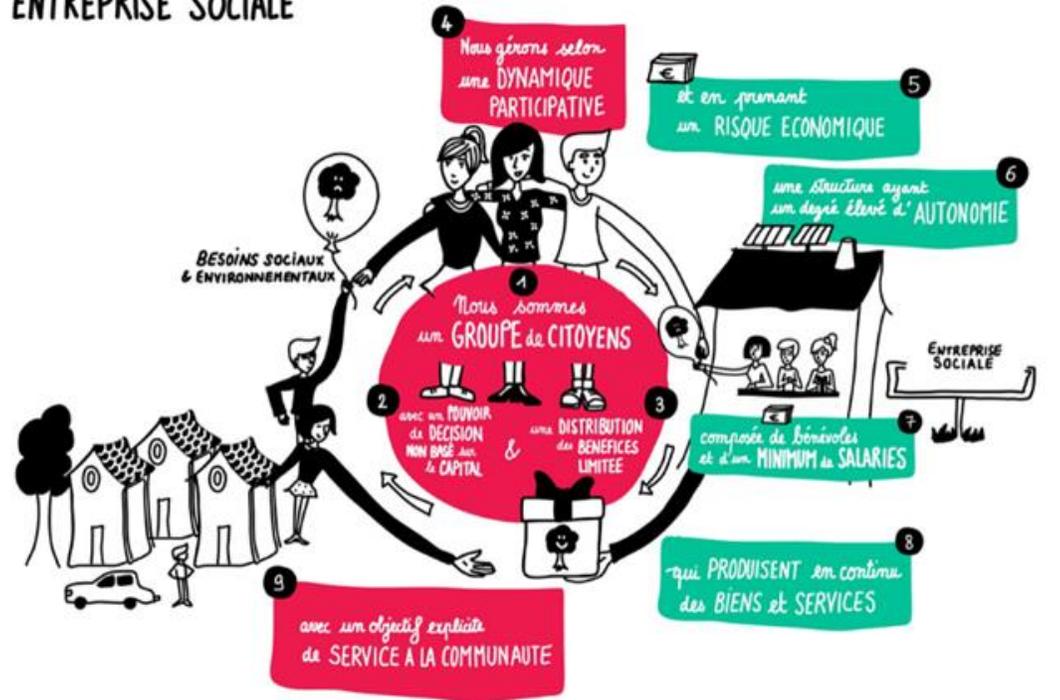
Processus
d'amélioration par la
mise en oeuvre de
nouvelles pratiques

EVALUATION

Retour sur le processus
d'enrichissement de la
démarche et ses effets



ENTREPRISE SOCIALE



Source : CISCA

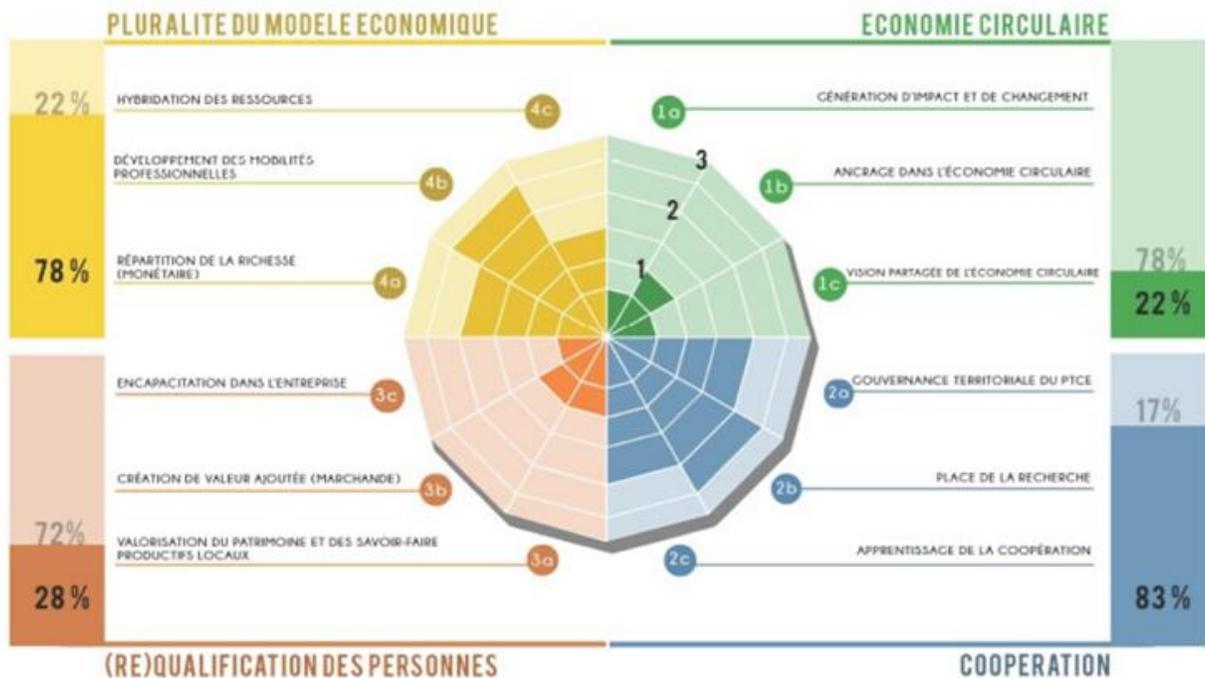
PROTOTYPAGE

CRÉATION D'UN IDÉAL TYPE

Une version idéal ce que l'on veut produire qui se base sur l'analyse exhaustive de la bibliographie et une répétition des items.

ex: Indicateurs n°1 = Répétition la plus forte de l'élément au sein de la bibliographie.

L'évaluation au coeur des écosystèmes territoriaux



L'outil prend la forme de représentations graphiques. Chaque marqueur est doté d'une échelle de grandeur, de 0 à 3 qui repose sur des éléments issus de la R&D de l'Institut Godin. Elle permet d'apprécier qualitativement la mise en oeuvre d'une pratique source de (re) développement territorial durable et solidaire, et d'innovation sociale dans certains cas. L'outil a été conçu pour favoriser la discussion et le consensus autour du projet. Il nécessite donc un espace collectif lui permettant de jouer ce rôle (de type comité de pilotage par exemple). L'outil est également conçu dans une optique d'amélioration et d'évaluation qui nécessite de justifier les positionnements effectués.

**Les positionnements sont aléatoires*

DIAGNOSTIC

MISE À PLAT DES PRATIQUES

Quelles sont les pratiques actuelles ?
Comment cela fonctionne-t-il ?

ex: Indicateurs n°1 = Quelles sont les pratiques de l'écosystème à T0 concernant cet indicateur.

DÉPLOIEMENT

VISÉE D'AMÉLIORATION ET DE TRANSFORMATION

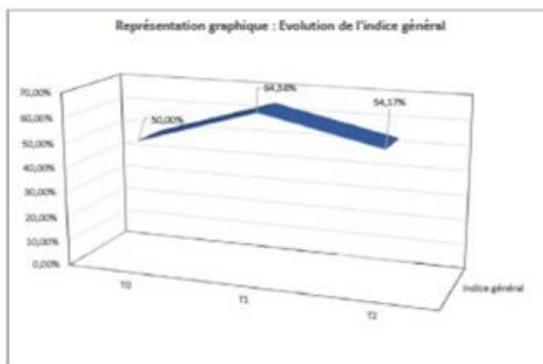
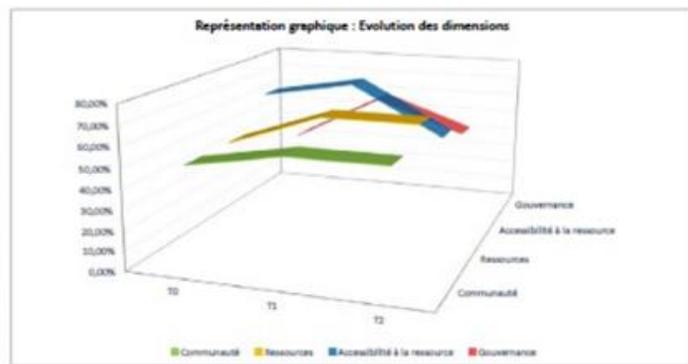
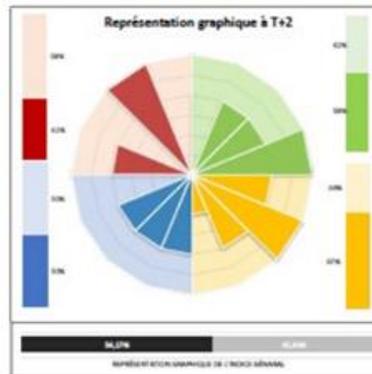
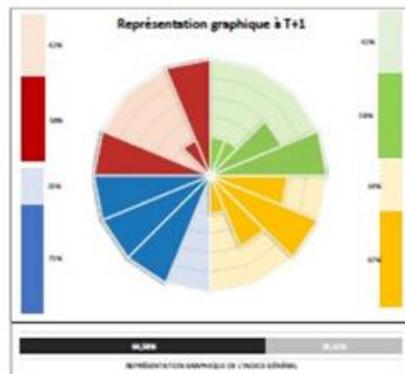
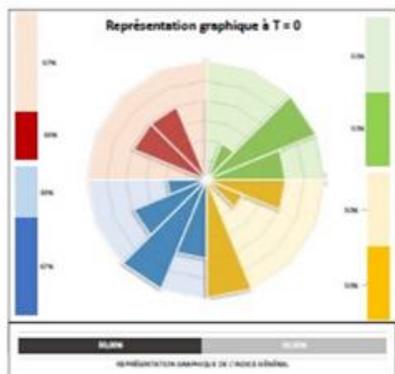
Pourquoi ? Afin de réduire la distance entre "l'idéal" et les pratiques actuelles en améliorant les pratiques.

Comment ? En agissant sur les comportements collectifs par la praxis instituante.

Pour quelle finalité ? La transformation des pratiques alimentaires socio-territoriales.

L'évaluation au coeur des écosystèmes territoriaux

	Dimension "communauté"					Dimension "ressources"					Dimension "accessibilité à la ressource"					Dimension "gouvernance"				
	M1	M2	M3	M4	Indice	M5	M6	M7	M8	Indice	M9	M10	M11	M12	Indice	M13	M14	M15	M16	Indice
T=0	0	1	3	2	1,5	2	1	0	3	1,5	2	3	2	1	2	0	2	2	0	1
T=1	1	1	2	3	1,75	2	3	2	1	2	0	3	3	3	2,25	3	0	1	3	1,75
T=2	0	2	2	3	1,75	2	3	2	1	2	2	2	2	0	1,5	2	0	3	0	1,5



EVALUATION

RACONTER LE PROCESSUS

Il s'agit là d'explicitier, avec des données, mais surtout avec une analyse qualitative les effets de la transformation apporté par cette méthode en prenant en compte l'ensemble des parties prenantes. La quatrième étape est une boucle autoréférentielle qui relie les trois phases précédentes. Au regard de l'aspiration sociale collectivement construite, l'objectif, ici, est de s'interroger en permanence sur l'écart plus ou moins grand entre l'aspiration sociale objectivée et les réalisations pratiques du projet.

Contacts :

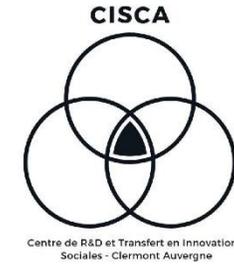
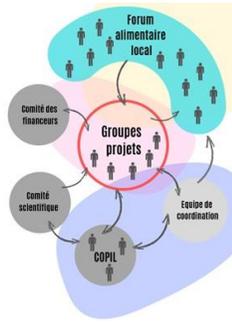
nicolas.duracka@cisca.fr

07.81.47.06.38



L'évaluation au coeur des écosystèmes
territoriaux - Février 2020

Quelles modalités de suivi-évaluation de projets de recherche-action ? Comment les hybrider pour répondre aux enjeux des territoires ?



Débat animé par Jérôme Prouhèze (GC) et Dominique Vergnaud (PNRLF)





INVENTER

Inventons nos territoires de demain



www6.inra.fr/psdr-inventer/